

## INTEGRACIÓN GLOBAL EN EL MEDIO AMBIENTE

La finca As Salgueiras, de 30 hectáreas de terreno con una gran riqueza vegetal, paisajística y acuífera, fue adquirida por **GALOPÍN PARQUES** con un triple objetivo:

- Puesta en valor del entorno natural con un **proyecto de turismo rural sostenible**
- Desarrollo de una experiencia piloto de **integración generacional y social** para aplicar posteriormente en el diseño del espacio público como instrumento de socialización
- Instalación de un **circuito permanente de enganche**, un **museo del carruaje**, un **centro de interpretación ambiental** y un proyecto de **hipoterapia** para niños con dificultades.

### **1. Descripción de la finca**

*As Salgueiras (Los Sauces* en castellano) se halla en el lugar del mismo nombre situado en el ayuntamiento coruñés de A Laracha, en el límite con el municipio de Cerceda. Se trata de un predio de 30 hectáreas de aspecto compacto y recogido, recorrido por varios caminos de tierra. Contiene arbolado y pastos en su mayor extensión, un conjunto de naves ganaderas y edificios auxiliares y una pequeña aldea, no habitada, que mantiene la tipología constructiva tradicional de Galicia y que incluye un antiguo molino (aldea en proyecto de restauración tras la regeneración del medio natural).

Esta extensión de terreno perteneció anteriormente a la Cooperativa Coruñesa de Razas Selectas y albergaba una explotación intensiva de ganado porcino de cebo (1.600 cabezas) y 60 cabezas de vacuno. La explotación industrial porcina se había convertido en una actividad con un fuerte efecto contaminante, derivado de los vertidos de purines. Por su parte, la presencia de ganado vacuno ha contribuido a mantener los pastos, controlando de hecho la matorralización de los mismos.

La distribución del arbolado en el interior de la finca consiste en alineaciones a lo largo de la pista de acceso, al contorno de las naves, edificios auxiliares y aldea, y al interior de los pastizales que se

encuentran por debajo de la pista principal. Los castaños, con portes considerables, están distribuidos a lo largo del acceso y separando zonas de pasto. Su presencia ennoblece el aspecto de la finca.

## **2. Medio físico natural**

### **2.1 Clima**

Puede clasificar el clima como suboceánico, litoral degradación hacia el interior

### **2.2 Geología y Suelo**

El sustrato geológico es granítico (granodioritas) con origen en la orogenia herciniana, a finales de la era Primaria. El conjunto se puede enmarcar, a escala regional, en la unidad de relieve denominada *depresión meridiana*, entre la *dorsal montañosa del occidente gallego* y la *costa atlántica litoral e interior*.

Además aparecen afloramientos rocosos, los denominados *penedos* (bolos graníticos) resultado del modelado geomorfológico sobre granito, consecuencia de la meteorización de una formación granítica a través de las líneas de diaclasas (fisuras) verticales, horizontales y oblicuas que éste presenta y del desplazamiento de los materiales de alteración. Se está procediendo a una recuperación de los penedos, a menudo cubiertos de musgos y líquenes, muy típicos de la zona, y que se encontraban degradados con alambres de espino y restos acumulados durante décadas.

### **2.3 Hidrología**

Un arroyo discurre por el sur de la parcela en dirección oeste-este. Es tributario del río Grande, afluente del Anllóns, que da nombre a la cuenca hidrográfica a la que pertenece la finca. Existen varios manantiales y fuentes, habiéndose recuperado recientemente seis de ellos, con una voluntad explícita de una gestión sostenible del agua.

## 2.4 Vegetación

La vegetación arbustiva y arbórea está presente en los márgenes de caminos y pastizales cumpliendo una función de delimitación. Destacan las alineaciones y los grupos aislados de castaños (*Castanea sativa*), roble carballo, (*Quercus robur*), sauces (*Salix sp.*), saúcos (*Sambucus nigra*), abedules (*Betula celtiberica*) laureles (*Laurus nobilis*) y eucaliptos (*Eucaliptus globulus*)

Las principales especies arbustivas acompañantes son el tojo (*Ulex europaeus*), retama negra (*Cytisus scoparius*), zarzamoras (*Rubus sp.*) y aligustres (*Ligustrum sp.*).

Junto a las antiguas naves ganaderas con una función de pantalla visual hay ciprés de Lawson (*Chamaecyparis lawsoniana*), ciprés (*Cupressus sp.*), pino de Monterrey (*Pinus radiata*), roble rojo americano (*Quercus rubra*), *Acacia melanoxylon*, aligustres de seto (*Ligustrum sp.*) y saúcos. En el camino de acceso hay un alineamiento de tuyas (*Thuja sp.*)

Se conservan sotos y pequeños grupos de frutales (nogales, perales, melocotoneros) de variedades tradicionales, en algún caso se trata de ejemplares ya añosos. Como parte del proyecto de gestión y restauración de la finca, se pretende recuperar estas variedades y ampliar los sotos de frutales con otras igualmente tradicionales que se encuentran en peligro de desaparición.

Se observa una elevada presencia de especies invasoras en los pastizales, especialmente romazas (*Rumex*), que degradan los pastizales de diente (como consecuencia de la nitrificación de los suelos por el continuado vertido de purines de la antigua producción porcina).

Entre las acciones de gestión en proceso se encuentra el control de dichas especies, así como la de otras especies alóctonas (especialmente eucaliptos) y su sustitución gradual por autóctonas de la vegetación climática y potencial (roble y castaño principalmente); esta sustitución y ampliación del arbolado se realiza en parte con un línea de acción: el “**Albergue de árboles**”, procedentes de la remoción de arbolado por obras públicas en la comarca.

Se pretende con ello la conservación de especies, la mejora del paisaje y la puesta en valor del mismo como entorno de las actividades económicas sostenibles en el ámbito rural ante la población. Al mismo tiempo, destaca el potencial que encierran los árboles como un monumento natural vivo. Otras alóctonas se encuentran integradas en el contexto de las antiguas naves y cumplen actualmente una múltiple misión: ornamental de ajardinamiento, cortavientos y de protección visual ocultando las construcciones e infraestructuras, contribuyendo a la mosaicidad del paisaje y su calidad visual.

## **2.5 Fauna**

Partimos de un hábitat de influencia antropogénica con árboles, pastizales y caminos. Se diferencian los siguientes nichos:

- Prados y pastizales - Arbolado - Ecotonos o zonas de transición - Afloramientos rocosos - Edificaciones

La fauna está formada por especies típicas de zonas de transición entre pastizales y arbolado-matorral y setos vivos: pequeñas aves y mamíferos, y reptiles, así como anfibios en las zonas húmedas. Destaca la presencia de una pareja nidificante de busardo ratonero (*Buteo buteo*). Asociados a las edificaciones hay murciélagos y diversas aves.

Respecto al ganado doméstico, dentro de la finca pacen dos decenas de caballos de raza, que en relación al paisaje, producen un doble efecto positivo:

- En paisaje visual, por la presencia los equinos moviéndose libremente.
- En paisaje ecológico, por el aprovechamiento pascícola, compatible con otros usos.

Además, supone la puesta en valor de las actividades ganaderas, actualmente desprestigiadas, con razas de procedencia ibérica. Se complementa lo anterior con un amplio corral de gallinas de varias razas autóctonas gallegas, con alimentación natural. En este mismo sentido se contempla la

inclusión de colmenas de abejas como actividad rural tradicional y como un elemento más de la gestión sostenible y recurso de educación ambiental.

## **2.6 Paisaje**

El análisis del paisaje ha dado como resultado la delimitación de tres unidades paisajísticas con una calidad visual media y alta y cierto grado de fragilidad, lo cual orienta la ordenación en proceso y las medidas correctoras y de restauración.

La belleza y calidad del paisaje contrastan fuertemente con el efecto que en la misma comarca ejerce la Central Térmica de Meirama, cuya columna de emisiones y su presencia dominante y en alto suponen un impacto negativo en el paisaje, al que se contraponen como un oasis visual y ambiental el idilio de la finca As Salgueiras.

## **3. Orientación de la gestión**

Se toma como eje central la gestión **del paisaje**, determinando unas premisas que orientadas a:

- Defensa y **potenciación** del paisaje hacia un paisaje rural local de calidad que colabore a la cohesión territorial: el paisaje como patrimonio natural.
- Desarrollo de actividades de naturaleza económica, socio-recreativas y de educación ambiental, integradas en el paisaje y que además contribuyan a su mantenimiento y mejora.
- Consideración del paisaje como elemento de dinamización socioeconómica, y al mismo tiempo, como objetivo intrínseco de gestión.
- Constitución de un centro para actividades de interpretación del patrimonio natural y cultural y educación ambiental, que emplee como recursos los diferentes aspectos de la finca, de forma integrada y con vocación dinamizadora del medio rural. En paralelo, vivero educativo.
- Empleo de los usos tradicionales, como los recursos equinos para actividades terapéuticas (hipoterapia) y etnográficas.

- Servir de ejemplo y núcleo en la comarca para que surjan otras iniciativas rurales sostenibles e innovadores que contribuyan a la mejora ambiental, económica, cultural y social del medio rural, que al mismo tiempo garanticen puestos de trabajo, ayudando a fortalecer y consolidar la vida de calidad en el área rural, evitando así el abandono del campo.

### **As Salgueiras : Uso Social**

#### **4. Experiencia piloto - Integración**

**GALOPÍN** desarrolla en la finca “As Salgueiras” una experiencia piloto de **integración global**, concepto por el que apuesta la empresa, y que abarca al medio ambiente, a la socialización de niños y adultos en un mismo espacio público, y a las personas y colectivos con diferentes dificultades. Interrelación generacional e integración de las personas de difícil inserción social.

**GALOPÍN** ha constituido un comité interdisciplinar de profesionales que supervisará el proyecto piloto y contribuirá a completar y orientar la formación de técnicos, ingenieros y diseñadores. Las conclusiones extraídas en el desarrollo de la experiencia se aplicarán a posteriori en el diseño de los parques **GALOPÍN** para hacer realidad la integración de todos los agentes sociales en el espacio público.

En As Salgueiras se pretende establecer un circuito permanente de enganche, un museo del carruaje, un centro de interpretación ambiental e hipoterapia.

En cuanto a los objetivos que se persiguen, los podemos clasificar de la siguiente manera:

1. Fomento de las actividades al aire libre y en contacto con la naturaleza.
2. Generación de actividades complementarias para el turismo.
3. Promoción de itinerarios de alto valor natural.
4. Fomento de la cultura ecológica.

5. Utilización de elementos rurales que suponen un acercamiento de los visitantes y la población local con el medio rural, sus tradiciones y su forma de vida.
6. Fomentar el desarrollo del ocio a través de actividades de turismo alternativos.
7. Recuperación de espacios degradados, rehabilitación del patrimonio natural y restauración del paisaje.
8. Fomento de actividades de silvopastoreo.
9. Aprovechamiento racional de los bosques.
10. Promoción en educación y gestión paisajística y medioambiental. Además de proporcionar educación ambiental para los hijos de empleados y niños de la zona, atendemos a jóvenes inadaptados o predelinquentes. Para ello acabamos de firmar un convenio de colaboración con una fundación de ayuda a menores con dificultades.
11. Apoyo a la organización de jornadas, seminarios; vinculados al medio ambiente y al patrimonio.
12. Promocionar la zona como localización de spot publicitarios, series de televisión y películas.  
El entorno es tan idílico que se está usando para sacar fotos de bodas y sesiones fotográficas de moda. El valor del paisaje es precisamente un instrumento para ejercer esta actividad.
13. Favorecer el asentamiento poblacional.
14. Apoyar la cooperación entre territorios rurales.
15. Dignificar la vida en el entorno rural, desmitificando la imagen de ser un estilo de vida lejano a la tecnología y a las comodidades de la vida moderna.
16. Difusión del arte ecuestre.

#### **4.1 Hipoterapia o Equinoterapia**

La hipoterapia hace referencia al tratamiento de diferentes enfermedades físicas y psíquicas utilizando el movimiento del caballo, cada sesión dirigida por un fisioterapeuta. El caballo es un

animal idóneo para tratar personas con discapacidades por sus cualidades terapéuticas, incluyendo la transmisión del calor corporal a la persona, los impulsos rítmicos y el movimiento tridimensional. Esta actividad se desarrolla en colaboración con entidades y asociaciones de pacientes con dolencias como parálisis cerebral, síndrome de Down, autismo, entre otras. En este momento estamos formalizando acuerdos con varias organizaciones y asociaciones de discapacitados de la zona de Galicia para poder ofrecer nuestras instalaciones para la hipoterapia.

En la empresa de Galopín llevamos tiempo desarrollando un proyecto de equinoterapia desde nuestras instalaciones, en el que observamos que niños con diferentes problemáticas dan pequeños pasos de gigante a través del contacto con los caballos. Desde hace unos meses la actividad se ha trasladado a la finca Salgueiras por su entorno natural y la continua mejora de las instalaciones equinas.

#### **4.2 Carruaje**

En As Salgueiras estamos realizando un concienzudo trabajo de recuperación de la tradición del enganche y los coches de caballos, una práctica que ha caído en el olvido pero que sigue viva en países como el Reino Unido. En Galopín hemos puesto en marcha el Club de Enganche Galopín, uno de los únicos clubes existentes en Galicia y que comienza a despegar con una colección importante de carruajes y que habitualmente colabora en la organización de cabalgatas de reyes y otras celebraciones como, por ejemplo, bodas. Pretendemos difundir el arte ecuestre a través de la práctica del enganche, en la que se combina la destreza y la habilidad con la tradición de los coches de caballos antiguos.

Dentro del complejo natural As Salgueiras incluimos unas instalaciones que servirán como recinto para la práctica del enganche y serán unas instalaciones únicas en todo el Norte Peninsular. Nuestra intención es la de convertir este enclave en una sede para la celebración de campeonatos nacionales e internacionales de enganche con capacidad de atracción de importantes figuras de esta práctica, y

---

albergar exhibiciones, competiciones y otras actividades a lo largo del año. Tenemos la visión de que esta modalidad ecuestre pueda fomentar el turismo rural en Galicia.

### **4.3 Instalaciones Turísticas**

Las instalaciones necesarias para llevar a cabo el proyecto se integrarían en el paisaje respetando el medio ambiente y el entorno. Disponemos de un terreno ideal para albergar un complejo de turismo sostenible con las siguientes características:

Una superficie de 30 hectáreas y su ubicación en un paisaje verde y frondoso. Las instalaciones serán las siguientes:

### **4.5 Cuadras y Caballerizas**

Proporcionan cobijo permanente a una ganadería propia de caballos, pero además cuenta con unos boxes desmontables que sirven para alojar puntualmente a otros caballos, por ejemplo, durante una competición.

### **4.6 Recinto de pruebas y exhibiciones de enganche**

Será un recinto al aire libre que abarcará una gran extensión y será el propio entorno y medio rural los que dotarían de contenido al mismo.

### **4.7 Museo de carruajes**

Galopín dispone de varios carruajes antiguos rescatados del olvido. Un pequeño museo de carruajes estaría en consonancia con el medio natural que lo rodea. Se ha proyectado una construcción de piedra, con materiales nobles autóctonos, que albergará una exposición permanente de carruajes de diversas épocas, monturas, guarniciones y vestuario de importante valor histórico y cultural.

## 5. Conclusión

Desde Galopín apostamos fuerte por As Salgueiras, lo vemos como una extensión importante de nuestras instalaciones empresariales. Nuestra visión engloba un pequeño fragmento de tierra sostenible, recuperando las especies y la puesta en valor del mismo como entorno de las actividades económicas sostenibles en el ámbito rural ante la población. Al mismo tiempo queremos darle un uso social a la finca beneficiando a los jóvenes con la hipoterapia y la educación ambiental, generando riqueza y puestos de trabajo locales con la recuperación de los carruajes y el interés que nuestro proyecto genera. As Salgueiras no es solo un proyecto, es una realidad.

Nuestro caso es solo un pequeño ejemplo de que se puede transformar nuestro entorno, si verdaderamente nos ponemos a ello. Queremos ser ejemplarizantes y nos llena de orgullo pero también de responsabilidad, lo cual supone una motivación extra para hacer las cosas cada día mejor.

**“Queremos encargarnos de cuidar un pequeño fragmento de nuestro bellissimo y tan maltratado paisaje. Queremos postular algo que debería ser evidente: que el paisaje es un valor y que es consecuencia de unos usos, al tiempo que el paisaje precisa el ojo del espectador”**

**(José Manuel Iglesias Vilas, director de Galopín)**